**Заветинский район село Заветное**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Заветинская средняя общеобразовательная школа №1**

УТВЕРЖДАЮ:

Приказ от 29. 08. 2024 № 65-ОД

Директор МБОУ Заветинская СОШ №1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н. Таранин

РАССМОТРЕНО:

Протокол заседания методического объединения от 29.08.2024 г. №1

Руководитель школьного МО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Н. Кравцова

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания педагогического совета МБОУ Заветинской СОШ №1 от

29.08.2024 г. №1

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.Г. Бондаренко

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету русский зык**

уровень общего образования - начальное общее образование

Класс 3 **«а»**

Количество часов **102 ч**

Учитель  **Бондаренко Екатерина Михайловна**

Период обучения **2024-2025 уч. год**

с. Заветное

2024

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Русский язык » для обучающейся 3 «а» класса МБОУ Заветинской СОШ №1 разработана на основании приказа № 94 - Л от 30.08.2024 г**.** по индивидуальному учебному плану и составлена в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с нарушением интеллекта, вар.1, обучение на дому, примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с нарушением интеллекта, адаптированной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с нарушением интеллекта МБОУ Заветинской СОШ №1, которая обеспечена: Э.В. Якубовской и Н.В. Павловой «Русский язык». Учебник для 3 класса специальных (коррекционных) школ VIII вида. – М., «Просвещение», 2018г.

**Место учебного предмета «Русский язык » в учебном плане.**

Учебный предмет «Русский язык » включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 1). Согласно федеральному учебному плану на предмет русский язык в 3 классе отводится 102 часа (1 час в неделю индивидуально с учителем и 2 часа самостоятельной работы , 34 учебные недели).В соответствии с календарным графиком МБОУ Заветинской СОШ №1 на 2024-2025 учебный год и расписанием учебных занятий МБОУ Заветинской СОШ №1 на 2024-2025 учебный год данная рабочая программа рассчитана на 102 часа (.34 часа в неделю индивидуально с учителем и 68 часов самостоятельной работы)

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Личностные результаты:**

**Обучающиеся должны уметь:**

бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу;

уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности;

проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные предложения с данным словом на тему, предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных); проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски;

умело использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»;

стремиться запомнить как можно больше слов из словаря;

уметь ориентироваться в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;

уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре;

проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски;

проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам; проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос–ответ); проявлять активные попытки правильного интонирования предложения-вопроса и предложения-ответа (подражание учителю);

уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех остальных? Почему понравилось?).

## Предметные результаты:

## Обучающиеся должны уметь:

* работать у доски в паре, не мешая напарнику делать запись на доске и не отвлекаясь от выполнения собственного задания;
* переносить по слогам слова с одной строки на другую;
* сверять свою запись с образцом;
* проявлять устойчивое внимание к слову, как к объекту изучения и использования в речи;
* чертить схемы предложений;
* писать под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания;
* составлять диалоги из данных вопросов и ответов, правильно записывать их и прочитывать с соблюдением нужной интонации
* активно проявлять желание придумывать разные предложения с данным словом, распространять предложения, используя приём «постепенного ступенчатого распространения предложения с помощью картинки, вопроса, условного изображения»;
* проявлять интерес к речевому материалу дидактических игр, желание оказывать помощь товарищу в ходе игры;
* активно участвовать в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»,
* расшифровать словарную головоломку;
* понимать важность овладения грамотным письмом;
* соблюдать формы записи простейшего диалога, правильно интонировать предложения- вопросы и предложения-ответы;
* объяснять, чем понравился герой записанного рассказа;
* оценить проделанную на уроке работу: Какое задание было самым интересным? Что в нём понравилось? Какое задание оказалось трудным? Как удалось справиться с трудностями? Кто помог?

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

**Первый уровень** – базовый – предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала.

**Второй уровень** скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

**Третий уровень** ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение»,

«Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

# Предложение (повторение)

Выделение предложения из текста. Предложение и его схема. Предложения-вопросы и предложения-ответы. Завершение начатого предложения. Различение набора слов и предложения. Порядок слов в предложении.

# Звуки и буквы

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём».

Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Сравнение слов, отличающихся одним звуком, количеством звуков, их расположением.

Наглядное объяснение значения слова.

Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов-«родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.

*Арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко* (20 слов).

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-

«родственников».

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слогообразующая роль гласных. Перенос слов.

Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме.

Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами *и, е, ё, ю, я,* твёрдости согласных – буквами *а, о, у, ы*.

Буква *ь* для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различение значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание *жи – ши*, *ча – ща*, *чу – щу*.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции – в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

# Слово

**Названия предметов**

Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы *что? кто?* Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов *что?* или *кто?* к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по назначению и по форме предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы *что?* или *кто?* к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы *кто? что?* Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения.

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.

# Названия действий

Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам *что делает? что делают?* Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: *что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?* Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам *кто что делает? кто что делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали?* Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

# Названия признаков предмета

Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.

Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Образование слов одной категории от другой по вопросу или образцу. Распространение предложений словами различных категорий.

# Предлоги

Предлог как отдельное слово. 1-я группа: *в, из, на, у, с*; 2-я группа: *к, от, по, над, под, о.*

Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

# Предложение

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения. Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем – в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6). Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной – в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

# Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений. Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.

Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Контрольное списывание. Письмо по памяти.

Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные, выборочные диктанты. Контрольные диктанты.

# Связная письменная речь

Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица. Использование местоимений вместо существительного.

Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ. Коллективный подбор заголовка к рассказу.

Работа с деформированным текстом. Его восстановление. Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка.

Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название раздела | Количество часов | | | | |
|  | По учебному  плану | | Самостоятельная работа | | Часы занятий,  сопровождаемых педагогом |
| Предложение (повторение) | 9 | | 6 | | 3 |
| Звуки и буквы | 48 | 32 | | 16 | |
| Слово | 24 | 16 | | 8 | |
| Предлоги | 9 | 6 | | 3 | |
| Предложение | 12 | 8 | | 4 | |
|  |  |  | |  | |
| Итого | 102 ч | 68 ч | | 34 ч | |